

Abby Richardson

(Mezzo-Soprano) (USA 1892 - ?)



Ako dieťa prišla do Francúzska a stala sa žiačkou Rose Caron v Paríži. V roku 1910 debutovala v Nantes, v roku 1911 vytvorila úlohu Rosalie vo francúzskej premiére d'Albertovho Tieflanda v Nice Opera. Vydala sa za riaditeľa tohto operného domu Pierra Chereau, ktorý viedol operu Nice už 26 rokov. Počas troch sezón bola umelecky zamestnaná v Théâtre de la Monnaie v Bruseli. Tu spievala sama Carmen 60 krát Často hosťovala v Opere-Comique v Paríži, v Opere de Monte-Carlo, v Teatro Linceo v Barcelone a vo francúzskych provinčných divadlách. V roku 1938 spievala časť Geneviève v Pelléas et Mélisande vo Vichy Casino. Bola uznávaná ako koncertná speváčka. Neskôr viedla opernú triedu na Konzervatóriu Rachmaninova v Paríži. Urobila niekoľko nahrávok pre Columbiu.



<https://www.youtube.com/watch?v=Eo72gqs0IPY>

<https://bibliotheques-specialisees.paris.fr/ark:/73873/pf0000375603>